

## **Аннотация к рабочей программе**

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями).
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями).
4. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями).
5. Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ СШ № 1 р.п. Кузоватово.
6. Учебного плана МБОУ СШ №1 р.п. Кузоватово на 2022-2023 учебный год.
  - В основу данной рабочей программы положена авторская программа: Программа курса «Литература». 10-11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. С.А. Зинин, В.А. Чалмаев – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 48с. – (ФГОС.Инновационная школа).

### **Учебно-методическое обеспечение курса**

- Русский язык и литература. Литература:учебник для 10класса общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. / С.А. Зинин, В.И. Сахаров. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017. – (Инновационная школа).
- Бережная И.Д. Литература. 10-11 классы: текущий контроль знаний: тесты, зачеты, задания. / Волгоград: «Учитель», 2018.
- Ерохина Е.Л. Литература. Тематические тестовые задания./М.: «Экзамен», 2016.

### **Цель и задачи изучения учебного предмета**

#### ***Цель изучения учебного предмета:***

формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов, завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей

личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

### **Задачи:**

- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме;
- овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);
- формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;
- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);
- овладение умением определять стратегию своего чтения;
- овладение умением делать читательский выбор;
- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсы библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);
- формирование лингвистической и литературоведческой компетенции: овладение системой знаний о литературе как науке, о методах этой науки, об этапах развития, о выдающихся ученых-литературоведах;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, активной гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- формирование культуроведческой компетенции: воспитание культуры личности, отношения к литературе как к части общечеловеческой культуры.

В школьном учебном плане на изучение литературы в 10 классе предусмотрено 68 часов (34 учебных недель по 2 часа).

### **Основные разделы:**

1. Введение. К истории русской литературы XIX века.
2. Из литературы первой половины XIX века.  
*А.С. Пушкин.*  
*М.И. Лермонтов.*  
*Н.В. Гоголь.*
3. Литература второй половины XIX века.  
*Введение.*  
*А.Н. Островский.*  
*И.А. Гончаров.*

*И.С. Тургенев.*

*Н.Г. Чернышевский.*

*Н.А. Некрасов.*

*Ф.И. Тютчев.*

*А.А. Фет.*

*Н.С. Лесков.*

*М.Е. Салтыков – Щедрин.*

*А.К. Толстой.*

*Л.Н. Толстой.*

*Ф.М. Достоевский.*

*А.П. Чехов.*

#### 4. Зарубежная литература XIX века.

В период карантина (усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий) обучение может осуществляться в дистанционном режиме. Для организации дистанционного обучения по литературе используются следующие платформы: «Российская электронная школа», «Московская электронная школа», сервис «Яндекс. Учебник», электронные версии УМК от издательств «Просвещение» и «Российский учебник» и т.д.